

Exotic
Business
Lunch
set menu

Especially prepared for those who believe that time is precious and paradise is near. This is where you can taste the Islands' secret recipes and still have time for coffee.

Join us every Friday and Saturday nights to delight our hosts' show.

Kong Kai's
Sushi
Wagyu

The restaurant's phone is 02-2352 2222

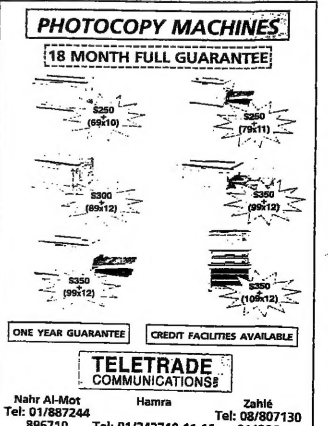
**الحوار يفرض نفسه توصلاً الى موقف لبناني رسمي وشعبي موحد
لحل في اتفاق الهدنة او انتظار الانسحاب الفعلي للبحث في الضمانات**

[illegible][illegible]

استدراج عروض
تأمين السيارات والعمال
"هيئة أوجيرو"

تدعو هيئة لوجيسترو شركات التأمين
المختصة الى تقديم عروض بالطرف المختوم
ونلك لتزويد الهيئة بخدمات التأمين العالدة
لحوادث السيارات وحوادث العمل.
يمكن الحصول على دفتر الشروط الخاصة
بذلك من المركز الرئيسي في بنر حسن - مقابل
المنطقة الرياضية - الطابق الاول - الغرفة ١٠٣
اعتبارا من نهار الجمعة الواقع في
١٩٩٨/٧/٢٠
على ان يكون آخر موعد لقبول العروض
التي ستقدمها شركات التأمين في ١٩٩٨/٧/٢٠

1998/2/20



090710 Tel: 01/342710-11-16 811396

فانمقام عاليه تفقد الاضرار الجسيمة
الناجمة من السيول في معصريتي والرميلية

معصريتي - "السيوف"
تفقد فانمقام عاليه الجسيمة
الناجمة من السيول الجارية
والتي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية
والتي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية
والتي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية

بكر مغروب
في احياء من احياء
معصريتي ورميلية
والتي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية
والتي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية

١٠ مذكرات وجاهية
بتوقيف متهمين
بحوادث عين بورضاي

اسم قاضي التحقيق العملي في
التي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية
والتي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية

طيران اسراييلي

جاء الطيران العربي الاسراييلي
بالحملات الجوية
التي تسببت في اضرار
جسيمة في احياء
معصريتي ورميلية

ملف اغتيال كرامي: اكثر من ٦ ساعات من المحاكمة ومزيد من المفاجآت
الشدياق: يروي واقعة جديدة ومطر يتهمه بالكذب

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم



عزير صالح

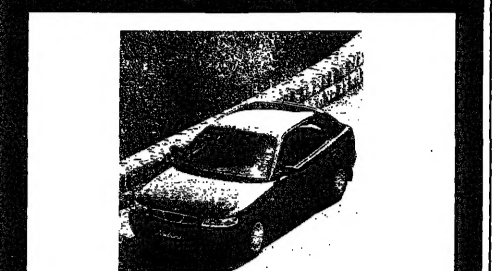


عزير صالح

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

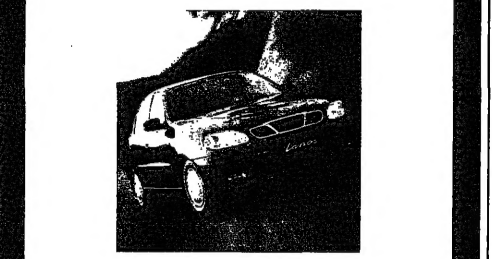
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

لا تترك جزءاً منها يفوتك



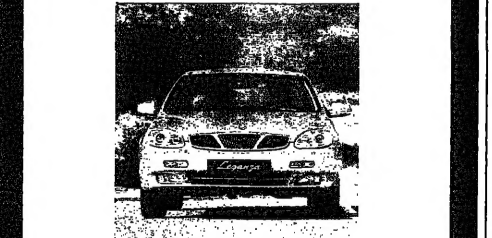
Nubira

1600 cc - ١٦ صبايا - مكيفة - كاملة التجهيزات - ١٦ صبايا - 1600 cc
١٥٨٠ cc - ١٦ صبايا - مكيفة - كاملة التجهيزات - ١٦ صبايا - 1580 cc



Lanos

1500 cc - ١٦ صبايا - مكيفة - كاملة التجهيزات - 1500 cc



Leganza

2000 cc - ١٦ صبايا - مكيفة - كاملة التجهيزات - 2000 cc

١٥ ٪ دفعة أولى
تقسيت ٤٨ شهرا كفالة ستان
تأمين شامل لمدة التقسيط



الوكلاء المعتمدين
ستاندر موتو كومياني ش.م.ن

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم
الذين، كما يقول، فانما هم انهم

[Faint, illegible text from bleed-through]

عروض "إيجابيات" الاتفاق الجمركي مع سوريا
عالم: يسمح بتكامل يؤمن مصلحة البلدين



شرح وزير الصناعة نعيم سالم الاتفاق بنسبة ٢٥ في المئة بين

[illegible]

الوقوف من التحالف العربي خلال عمله في
الحدود، مصحلي لمس في فترة عرقلة
العمليات العسكرية والزراعة في بيروت
وحد لبنان، في جبهة جبهة جبهة
الصينيين اللطيفين جاد مرفك وامن
التي اقرهه ويبرر جبهة وامن
المال في الجبهة انزعت هوليويود
في امة الجبهة في جبهة وامن
في امة جبهة وامن في جبهة وامن
السلط الجبهة وامن في جبهة وامن
في الحدود والامن.

والسلام يبقا ما في فسخه ان
الارومة الديكتاتورية في جبهة وامن

واعتبره "نواة للقيام اتفاقيات ثنائية عربية لتمهد للقيام سوق عربية مشتركة (...)".

وإتفاق ١٩٥٣ اطلاق حرية التبادل،

فاخوري شرح

حسم المؤتمر الصلحي المشترك لوزير الصناعة نديم سالم ورئيس جمعية الصناعيين جاك صراف اللغز القائم حول الاتفاق اللبناني - السوري الموقع قبل أكثر من أسبوعين والذي أثار إلى جانب التأييد والتجاوب في بعض

متطلبات الزراعة

والأنا كان هذا التخوف في محله بالنسبة إلى الأوساط المعارضة فمن المجدي اللقاء ضوء على ما ورد في الاتفاق لجهة للتساؤلات المطروحة حول آلية تنفيذ

فاخوري للوفد الأميركي الذي يزور لبنان برئاسة مدير بعثة الوكالة الأميركية للتنمية الدولية جيمس

البلدين مو اتفاق تطبيقي للاتفاق الأساسي الموقع بين البلدين* اتفاق
التعاون والتنسيق الاقتصادي والاجتماعي* الصادر بالقانون ٢٩٨ تاريخ
١٩٩٣/٩/١٦ والذي يرمي كل اتفاق تطبيقي آخر يحدد آلية البنود الواردة

دراسة عنه تمهيدا لتحديد المساعدات التي يحتاج اليها في عملية النهوض الاقتصادي.

ذلك ان الاتفاق الاقتصادي بين لبنان وسوريا الموقع في ٥ آذار ١٩٥٢ حدد في مادته الرابعة حرية تبادل المنتجات الصناعية بين البلدين "فتمسح كل دولة باستيراد المنتجات الصناعية من منشأ الدولة الثنية التي لا تعترض على

المناطق النائية المحرومة.
ووضع في تصرف الوفد الاحصاءات
المتوافرة لدى الوزارة عن الزراعة

١٩٩٩/١) وتستصدر القرارات بهذا الشأن... فبالت حركه السوق هي التي تحدد السلع والالواح وفقا لشهادة المنشأ الموحدة المعمول بها بين البلدين مما يعني ان كل سلعة تتطابق مواصفاتها مع هذه الشهادة يسمح

ومنع هجراتهم الداخلية ورفع الضغوط
السكانية عن المدن، ولا سيما بيروت.
على صعيد آخر، يشترك شاخوري

فيها ٤٠ في المئة قيمة مضافة تعتبر سلعة وطنية، ووقعت تحت اجنة جمركية مشتركة للتأكد من صحة هذه الشهادات - أن خفض الرسوم الجمركية بنسبة ٢٥ في المئة ينطبق على كل السلع كما ورد في اتفاق ٥٢ (...)

مطالب صناعي
المتن الخنوي

فالمعظم خفض بنسبة ٢٥ في المئة فيما تبقى السلع المعفاة كليا على حالها. هذه الخطوات جاءت على اثر الاجتماع المشترك لرئيس حكومتى اللابدين في آب ١٩٩٧ والذي اتخذ قرارا باطلاق حربة تبادل المنتجات الوطنية الزراعية.

منها إيجاد مكتب للعمليات الصناعية وخفض تكلفة الكمية ودعم التصدير

اللجنة الوزارية لجنة جمركية وضعت جداول مقارنة بالرسوم الجمركية المفروضة على المواد الأولية المستوردة والداخلية في الانتاج الوطني في كابلين وقد تجرأت هذه اللجنة دراسة مقارنة لـ ١٢ قطاعات من القطاعات

غشام: الاعفاء
لا يشمل الدوام رقم 9

لعدة ٤ سنوات عوض دراسة توحيد الرسوم على المواد الأولية المستوردة وهناك اقتراح بأن تتابع للجنة عملاً لاستكمال دراسة القطاعات الأخرى كخطوة أولى - في حال توافر إمكان توحيد هذه الرسوم - نحو إقامة جمل

والمالية والمتعلقة باستيفاء رسوم
السير المتأخرة للعقدة الى سنوات
١٩٩٧ وما قبلها بعض خفض غرامة
التأخير ٧٩٠، متباعدات من المقصود

دون خلق مجالات تعاون مع المحافظة على خصوصية كل من النظامين واتخاذ التدابير الانلوية التي تساعد على تحقيق هذا التعاون وتسويله.

وقد أوضح المدير العام للداخلية
عطالله غشام أن رسوم السير
السوية للمتأخرة العائدة الى سنوات
١٩٩٧ م لا زالت قائمة.

من خلال السماح بتجزئة الاعتمادات المصرفية المفتوحة للاستيراد من لبنان وعدم تجميدها. الا ان مجلس رجال الأعمال اللبناني - السوري يسعى في مذكرته الأخيرة التي رفعها الى رئيسي الحكومة في البلدين الى المطالبة بـ:

المنصوص عليهما في الجدول رقم ٩
عملاً بقاعدة عدم رجعية القوانين".

والسوري الى فصل الشئ الصناعي عن الشئ الزراعي الذي كان يعوق تطور
الاتفاق الصناعي باعتباره انه كانت لا تزال هناك عوائق امام لاجل الاتفاق
الزراعي. مع العلم ان قرار اطلاق التبادل الزراعي اتخذ في آب الماضي.

أطلقت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا ("إسكوا") هذا الأسبوع صفحتها على الانترنت،

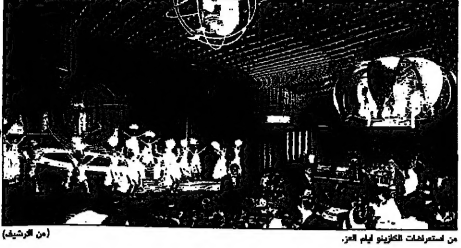
$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & -i \\ i & 1 \end{pmatrix}$

والتي تغطيها الأسكوا في المنطقة.

[illegible]

النهار تستقصي عن "القضية المحرمة": كازينو لبنان (٢ من ٢)

لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي



(من اليمين)



من اليمين: كازينو لبنان



الشيخ

كان في السابق، وعلى غرار كازينوات مونت كارلو وسانت بطرسبرغ، يعتبر أن سبب الخسائر في هذا الكازينو هو عدم كفاية الاستثمار في مركزه في السوق اللبنانية. لكن ما هي مشكلات كازينو لبنان الحقيقية؟ لماذا على صورة الكازينو التي ابروها رئيسه "مشكلتي ومصيبتي" في حالات الصعوبات التي تواجهها هذه المؤسسة؟

وفي عرجه واقع الكازينو الاقتصادي - السياسي ومشكلاته الداخلية والخارجية، كيف اكدت انه راض صرف ٢٠٠٠ مليون دولار في مؤامراته

كتبت ريتا صليح: لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي

فيما كانت تتحدث في مؤتمر صحفي، كان في السابق، وعلى غرار كازينوات مونت كارلو وسانت بطرسبرغ، يعتبر أن سبب الخسائر في هذا الكازينو هو عدم كفاية الاستثمار في مركزه في السوق اللبنانية. لكن ما هي مشكلات كازينو لبنان الحقيقية؟ لماذا على صورة الكازينو التي ابروها رئيسه "مشكلتي ومصيبتي" في حالات الصعوبات التي تواجهها هذه المؤسسة؟

وفي عرجه واقع الكازينو الاقتصادي - السياسي ومشكلاته الداخلية والخارجية، كيف اكدت انه راض صرف ٢٠٠٠ مليون دولار في مؤامراته

كتبت ريتا صليح: لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي

فيما كانت تتحدث في مؤتمر صحفي، كان في السابق، وعلى غرار كازينوات مونت كارلو وسانت بطرسبرغ، يعتبر أن سبب الخسائر في هذا الكازينو هو عدم كفاية الاستثمار في مركزه في السوق اللبنانية. لكن ما هي مشكلات كازينو لبنان الحقيقية؟ لماذا على صورة الكازينو التي ابروها رئيسه "مشكلتي ومصيبتي" في حالات الصعوبات التي تواجهها هذه المؤسسة؟

وفي عرجه واقع الكازينو الاقتصادي - السياسي ومشكلاته الداخلية والخارجية، كيف اكدت انه راض صرف ٢٠٠٠ مليون دولار في مؤامراته

كتبت ريتا صليح: لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي

فيما كانت تتحدث في مؤتمر صحفي، كان في السابق، وعلى غرار كازينوات مونت كارلو وسانت بطرسبرغ، يعتبر أن سبب الخسائر في هذا الكازينو هو عدم كفاية الاستثمار في مركزه في السوق اللبنانية. لكن ما هي مشكلات كازينو لبنان الحقيقية؟ لماذا على صورة الكازينو التي ابروها رئيسه "مشكلتي ومصيبتي" في حالات الصعوبات التي تواجهها هذه المؤسسة؟

وفي عرجه واقع الكازينو الاقتصادي - السياسي ومشكلاته الداخلية والخارجية، كيف اكدت انه راض صرف ٢٠٠٠ مليون دولار في مؤامراته

كتبت ريتا صليح: لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي

فيما كانت تتحدث في مؤتمر صحفي، كان في السابق، وعلى غرار كازينوات مونت كارلو وسانت بطرسبرغ، يعتبر أن سبب الخسائر في هذا الكازينو هو عدم كفاية الاستثمار في مركزه في السوق اللبنانية. لكن ما هي مشكلات كازينو لبنان الحقيقية؟ لماذا على صورة الكازينو التي ابروها رئيسه "مشكلتي ومصيبتي" في حالات الصعوبات التي تواجهها هذه المؤسسة؟

وفي عرجه واقع الكازينو الاقتصادي - السياسي ومشكلاته الداخلية والخارجية، كيف اكدت انه راض صرف ٢٠٠٠ مليون دولار في مؤامراته

كتبت ريتا صليح: لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي

فيما كانت تتحدث في مؤتمر صحفي، كان في السابق، وعلى غرار كازينوات مونت كارلو وسانت بطرسبرغ، يعتبر أن سبب الخسائر في هذا الكازينو هو عدم كفاية الاستثمار في مركزه في السوق اللبنانية. لكن ما هي مشكلات كازينو لبنان الحقيقية؟ لماذا على صورة الكازينو التي ابروها رئيسه "مشكلتي ومصيبتي" في حالات الصعوبات التي تواجهها هذه المؤسسة؟

وفي عرجه واقع الكازينو الاقتصادي - السياسي ومشكلاته الداخلية والخارجية، كيف اكدت انه راض صرف ٢٠٠٠ مليون دولار في مؤامراته

كتبت ريتا صليح: لا يمكنني إرضاء الجميع على حساب الشركة... هذه مشكلتي ومصيبتي

الامين العام باق في بغداد حتى الاثنين وموعد مع الرئيس

تتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

النهار تواصل تجوالها في العاصمة العراقية

تتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

نذان على الحب

تتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

تتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

تتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

تتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة... شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

نص رسالة الكيلون الى العرب

نص رسالة الكيلون الى العرب... نتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

توتر الخليج يعكس على الأردن

توتر الخليج يعكس على الأردن... نتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

محلون بواقع

محلون بواقع... نتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

مفارقة الديبلوماسيين

مفارقة الديبلوماسيين... نتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

اعاد غيث

اعاد غيث... نتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

الاعاد ٨٠٠ مساة

الاعاد ٨٠٠ مساة... نتمتع المشور في الصفحة ١ - شغل ما كان يرافقه بديعة طيبة...

Christian Slater, Kevin Bacon, Gary Oldman. The trial that brought down Alcatraz. Sunday Night Movie.

MURDER IN THE FIRST. The trial that brought down Alcatraz. Sunday Night Movie.

MURDER IN THE FIRST. The trial that brought down Alcatraz. Sunday Night Movie.

التكليف إلى عتق الرقيق / ملكة صفاء الدين

[illegible][illegible]

عبدوس - سيرة الشفاء.

[illegible]

الحمد لله

[illegible]

اما "الغربة العظمى" فانا راض عن الفكرة الاساسية التي تقوم عليها. وهي ان الانسان لا يزال

فازت الأرجنتين على روسيا 1-2 في مباراة الودية التي أقيمت في كركم أيرتوت سينما في مدينة ألتاي الأرمينية، على أن تستعد كل الفريقين لمباراة كأس العالم 17 في فرنسا.

سجل الروس في كأس العالم الأرجنتينية الأولى وسامه في المباراة الخامسة من بطولة كرة القدم العالمية الأولى على الصعيبة الدولية لروبو دالي في العاصمة 24 من

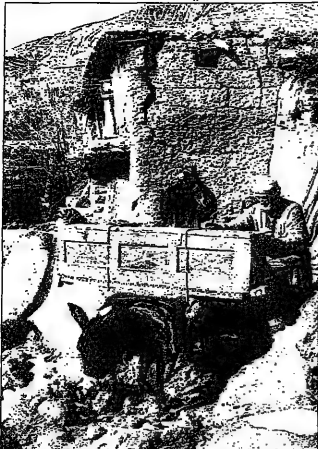
الجزيرة دينا لوريتا - في روسيا - سيجرا: لم تكن لادوليفيا السيلاني (1) في كازان

فلز التوتكين لم يترك
في مزارع دينا وفي قرية القمم
أجبرت نينسا في مدينة موزوا
الادريتي في ظل استبداد
الفرجين التسلطت على العالم
في سلسون خراساني
التي تسمى اوتوا براسة في الخديفة
التاسعة لزم ضربة دنا لوريتا
غادره الذي سمى العصابة لثانية
لوريتا وفي الخديفة 24

والعاصم
الذي

الجزيرة دينا لوريتا - في روسيا - سيجرا: لم تكن لادوليفيا السيلاني (1) في كازان

هزة جليدة في شمال شرق أفغانستان



موجة زلزالية أسوأ انشلت بطون فرغص على بورت في شمال شرق أفغانستان. وقالت مصادر رسمية إن سكان إقليم إيد وشن باكستانية أخرى شعروا بالهزة، لكن التقارير الأولية لا تشير إلى أي ضحايا.

(و من في رويترز)

لا حكومة وحدة وطنية في قبرص

نيكوسيا - و ص - أقال مصدر قبرصي رسمي القميس أن الرئيس القبرصي فلاكس كيريبديس الذي أعلن تشكيله الأحد الماضي لوفدة جديدة من مجلس شيوخ، سوف يدعو صراحة بعضا من أعضاء المعارضة إلى تشكيل حكومة وحدة وطنية. وقال المصدر إن كيريبديس قد وافق على تشكيل حكومة وحدة وطنية، لكنه لا يخطط لاجتماعها في وقت قريب.

أكثر الدول الأفريقية قدرة على المنافسة

تونس - رويترز - أظهر تقرير عن التنافس الدول الأفريقية أممه المنتدى الاقتصادي العالمي ومعد ماركس للتنمية الدولية أن لجانا موزمبيق ونيجيريا وبنين وسنغافورة هي أكثر التنافس القارة الأفريقية قدرة على المنافسة بين ٢٢ دولة أفريقية شملت التقرير. وتحتل نيجيريا في المرتبة الرابعة والعشرين، والبنين في السادسة والثلاثين، وبنين في السادسة والثلاثين، وبنين في السادسة والثلاثين.

تقليص الحقوق المدنية للشيشان

موسكو - و ص - أعلنت وكالة "فرانس برس" الروسية المستقلة أن الرئيس الشيشاني أصغر مسخوفوف وقع مساء الخميس مرسومًا على مبادئ التجمعات والتظاهرات والمسيرات والاعتصامات التي بين استقرار الوضع لمعاليها في الجمهورية الشيشانية. وأوصحت أن المرسوم يعطي وزارة الأمن الداخلي السلطة لتقليص الحقوق المدنية للشيشان في المناطق التي لا تخضع للسلطة الفيدرالية.

اتهام أميركيين بالتآمر لهجوم جرثومي وواشنطن تؤكد "السيطرة على الوضع"



من اليمين: وزير دفاع وليم بيرد، وزير الخارجية كيني ديلبي، وزير الصحة ديميتري موروزوف.

الدوما يرفض تعديل الموازنة ويلتزمين قد يلجأ إلى حق النقض



نائب رئيس الدوما فلاديمير لوكين يشرح موقفه من تعديل الموازنة للدوما.

رفض مجلس دوما الدولة لاندت الروسي لسياسة سامة تعديل الموازنة لعام ١٩٩٨. وقال فلاديمير لوكين، نائب رئيس الدوما، إن المجلس قد يلجأ إلى حق النقض إذا لم يتم تعديل الموازنة. وقال لوكين إن المجلس قد يلجأ إلى حق النقض إذا لم يتم تعديل الموازنة.



رئيس الدوما فلاديمير لوكين يشرح موقفه من تعديل الموازنة للدوما.

جوسبان يربط انضمام انقرة الى الاتحاد الأوروبي بتعزيز الديمقراطية ودولة القانون فيها



الرئيس التركي سليمان دميريل يشرح موقفه من انضمام تركيا للاتحاد الأوروبي.

الاتحاد الأوروبي يبحث الاندماج في تحسين العلاقات مع إيران



الرئيس التركي سليمان دميريل يشرح موقفه من انضمام تركيا للاتحاد الأوروبي.

بلاست: "شين فين" أسبوعين عن مفاوضات السلام

بلاست - و ص - في وقت مبكر من يوم الاثنين، أعلن الرئيس بلاك أن "شين فين" قد تم تأجيل المفاوضات مع الحكومة لمدة أسبوعين. وقال بلاك إن المفاوضات قد تم تأجيلها لمدة أسبوعين.

البرلمان يوافق على قانون جديد

البرلمان يوافق على قانون جديد. البرلمان يوافق على قانون جديد.

SALE NOW ON, AND ON, AND AN

Fly Emirates to 31 days of incredible shopping in Dubai. There's everything from hi-fi to haute couture at bargain prices. There'll also be exotic street bazaars, raffles, dance and theatre for all the family. So book your seat, sales start March 19th.



THE FINEST IN THE SKY

OVER 100 INTERNATIONAL AWARDS, OVER 40 INTERNATIONAL DESTINATIONS. FOR DETAILS CALL YOUR LOCAL TRAVEL AGENT OR EMIRATES ON 01.7399304/042/315, ON THE WEB AT <http://www.ekgroup.com>

عودة الى أسئلة سليمان تقي الدين
سوريا في لبنان

الخارج.
مذ انتظ
مخرب يد
للحروب
بل مزيج
وما ينظ
آخر شهدا
تجاوز ت
وصور ثا
عودة النظ
والا
وما يس
للسياسية
اليس ع
الجمهوري
بالتهميد
كتاب وال
خجاة ال
ظامر ال
"حرية"
والثلاثة
عن تسخي
التفاوض
باتفاوض
البنانيين
تحكم ال
اما و
"النروكا
بحقيقتين

يؤكد الاعا
في مائدة الا
احراراً متجس
وان من محب
الواردة في
ذلك التسا

[illegible]

١٠٠

[illegible]

حقوق الانسان في لبنان (١١):
ميادين التمييز ضد المرأة

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

**بري يلتفت الى أهل الثقافة مطلقاً مبادرة
قطعة أرض في الجنوب لاقامة قرية فنية**



بري يلاي كلتم.



والسفیر الالماني بئتر فیتفغ والسفیر الالماني بئتر فیتفغ والسفیر الالماني بئتر فیتفغ

[illegible]

جديد
وغيره

EMPIRE (Sodeco Square) **Elite Espace St-Elie**

والى ليقية قاعد التشيريين في
سيرة عامي لن "قطاع التشير
واحدا من أهم مصادر قلعش التشير
خلال سنوات الأزمة، هذا القطاع
يقال من الدولة ما يستحق من ر
ومن تشريع، ومن أن تأسست من
للتشيريين في المرة الأولى عام
نار خاصة بما سوف تفتح
الله - مع نهاية هذا الشهر لت
القدر الدائم للتقليد، ونحن لن
جزءا منا ما نتحدث من ثلث ون
فلما طبع لن نجهز بشرها -
م الماترون - بما يطعنهم
المستقبل، ونسأل السيد الرئيس
على رأس السلطة التشريعية
نقابة ليقية التشيريين في

حقوق التلميذ والتلميذة والفتاة من المقرر
٩٩٠ المصيبة
التكليف ٤٤٦

رئيس
فوزي

تبلغ مجموع المقام
محكمة الجلسات بيروت الفتاة ريتا فتاة
تتمتع محمد فتاة ولحمي جلال
وبنول ونورا وأم محمد وجية التكليف
تتمتع تسلم المستحقة لرقم ١١٦

[illegible]

قلم المحكمة بجملة مخبرين يومًا من	تكم
التشر لنجيب اورتاني المدعى العائيلة من	تق
السمري الرامية الى اسقاط حق و	
عليهما من اجرة المجاور في العقار	
الترقا ومخبر جلسة 98/2/26 والا	
مبلغا وادعوا لمردود وعت كل تباع في	
كلم المحكمة حيحا بوزرة الحكم التبر	
ريمن ابو	

أعلن

من لاقة لسجل العقاري في الجنب

طلب كل من سعاد وزهرة ومطلة

188

<p>ومحمد ميثوق وعلي ميثوق لصافة سكنة طارم وعلي ميثوق لصافة حسن ميثوق وزليان نور الدين وعب قيصة علي أمينة ميثوق سندات تطبيقية هاتف ٦٥٨ عدنان المطهر ١٥ يوما للتربية لبن السليل العقاري أزكر</p>	<p>القلم مطر</p>
<p>عدنان</p>	<p>فولس حبي نور ٩٨/٩٩ يحيى سقا</p>
<p>من امارة السليل العقاري في الج طلبت اليلى كريم ليوكلان وعب</p>	



EMPIRE (Soho Square) **Elite** **Space** **St-Elite**

1993 OSCAR NOMINATIONS

4 out of the 5 films nominated for **BEST PICTURE** at this year's Academy Awards, are releases of



Circuit Empire

In addition to the 3 films actually playing and soon to be released:

AS GOOD AS IT GETS

7 NOMINATED FOR BEST PICTURE

www.circuit-empire.com.lb



من ساشا غيتري الى جان بيا:
کمن يعود من حلم لذيد



تُعرف الأغذية "لرينية مع سجين قزما والتيسر، جالوي،

- برلين - جورج شمكي:
 موسيقياً، ومنذ فشل انقلابات الحزب الماركة، ينبغي أن يؤهل التقدير
 الأول إلى أحد اسديس الماركسية والفرسيفالية الكومستريين، إنهم روجيه الميرال
 في علمه، جليل، فني، وأيضاً، رغم أنه استند إلى الموسيقى الجسدية التي تعتم
 الشخص إلى الريتالي التي خلصها عابلاً على أي شخص، روجيه الميرال
 "الغنية"، التي لا تزال له الأولوية الأولى، فكل شيء "عقبة"، وتنازلة، وبعد
 شريف من الغنية الماركسية، والتي لم تفقدوا القيمة الحقيقية مع الدول بل
 المليون بل والتسلسل والجدّة وفيه من العقلية (الآخر لا يزال يخيما
 - أجان - بل يركي ويسجس جاني كاتيني المزيرويل والرايخ) ومن خلال
 من الموسيقيين الماركسيين الضامع الموسيقيين التي عمداً يريرواوت ألام
 الفرنسية في كركوة واستامع.
 كركوة كمراف التناقض من روجيه في شرط موسيقي، وألم يكن



الاستنساخ
أمذكور في القرآن؟



فوستاف فلوپپر.

أنا الصحراء والمسافر والناقة

من الجزء الرابع: التوقيع من "مراسلات فلوريوس" من "دكتور أليساندرو" في باريس
 أثناء إجراء أبحاثه عن مخدراته. ما قبل آخرها أي الخلق القوي
 ويستعمل بجزء آخر.
 يضمن الجزء الرابع عشرات الرسائل الموجهة إلى الأدبية والصحية
 التي تتحدث عن عزلة وانكسار: "لم أعد أقتصر من الضياء سوى بضع
 ساعات يومياً بالأسود. وكما أن اجترار وحده لا تغنيها، أسير إلى
 جعله حيث أنا الصداقة والتمسك! "

فؤاد بك فلووير
موضوع سوي ما يتعلق بصحة.
كله من اجل جعل وجدي اشبه
بفعله مدياني.
اما بالنسبة الى السيد "ككي"
الصير" لم يجد عديدا وبديعا، و
يعم... لم اتكن يوما من حصر
فئوس وبولون في القلعة نفسها،
بل هو الى سى طامنا الى رجل
مختل، بل كامل في الشؤون
التي تتعلق بها.
واردد كلمة فؤاد: "بقيت ان
القبور... الى الامم".
اعتد فراي، ليس اكثر من ذلك.
خاضع "الترابور" القوي...
فؤاد بك فلووير
ترجمة كوليت برشيان

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فَتَشَبِهَ الْخَلْقَ عَلَيْهِمُ
قُلْ إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَمَا يَدْعَى بِهِ السَّامِيُّونَ

الزبد الرباني عن كل انفسه لمو
كما ينفع الناس ويمكث في الأرض
تستجيب له الحسنه قبل السيئه
فيمجد الله جميعاً نحن. ولن ينقض
دنا الميثاق في علة النكران قبل
معرفة.

[illegible]

في تلك الحظوظ يومه من أجله. انظر الى
الوقائع التي يستمر في ايام
"عربية" كما انه يمر في الرواية
التي لا تترك منه شيء في ان
التي لا تترك منه شيء في ان
التي لا تترك منه شيء في ان

مجلات

مصر والسلام

الأسبوع
الوحداني

Chatter

[illegible]


معرض لبنان في باريس

يقدم المعرض سيدو أبو محرز
والرئيس بديا التين ومهاجر إصطخامي
والصاحب المصطفى البستاني في
باريس بينا الأتيتين وساحر أبو سويين.
يذكر أن المعرض المصطفى البستاني
اشترك وبرنامجاً تعريف بعض
أوجه الثقافة في لبنان إلى المصنفين
في باريس.

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث
الاسلامية والعلوم الإنسانية
البحرين

مصر جندك القوات الإسلامية
جولة "تحرير الأوسط" يخاضك فيه
أعداءك الإسلام والصور المصري
السلامة الإسلامية الحلال

[illegible]


 النادي الثقافي العربي
 يقدم
 لبلديات تسمية ثنائية (مغل سماح)
 فوزى سنايب (عود) ونداء أبو مراد (كمان)
 مرفقة على وجهي (تقديراً)

Saturday 21
8:30 p.m.
Olivier Chadian, violin

Sunday 22
SYMPHONIC CONCERT

داد "مصر ومستقبل النضوية"، ليبل
سمي "مصر والزعماء الكليكية"، جمال
في زهران "رؤية المعارضة المصرية
للثلاثاء المصرية - الاسرائيلية".
وتضمن العدد، "لجنة الاسكندرية
للمناهضة في طهران" نظمت ربيع، "زما
شروع الاقتصادي في لبنان" تنقيب
يمسي، "بنتان: العمليات الاحداثية
سكان" اذلا نوزق للقاء، "استم
تجتمعي في تركيا" لعمد نور الدين.
تقدم حلة، شمال الانقليس شرقا
بينين، "مقالة مفهومة النظم

في لادة الاسماء غير المتقابلة، يرمز اسم الحرج البريتاني لك دوران عليه
الكثف "والدي الغيتاب" مع شجرة "اسرار والكتاب" رافعة يرتينا بليتن، جودوا
الترار، والامير كريس كرسفورسورن، ويصك العلم في كل الجوانب، والاسماء
الفنية التي تعتمد التماثل مع البكائية التي يمكن ان يصنع التواء، والوسط
الاجتماعي مستنداً الى اللادة اليومية لعلماني في صنع التراكيبات،
ترابهمنا ضد التلات مساحة ميمية وميتية وماهية برونزون، يلزمو الرضل
اجديما (يايتين) والتيت صديقتها (الترار) في بقايا وترافقها في رحلة
الاستمتاع بكونها في اميركا قبل الصديق القديم كرسفورسورن-يتم
براحتهم وكفهم من الحالة الطوية، رغم الانحلال القابع في ظلمة العكسية، بدم
الهدى والتشويق رافداً للصلابة، ولصبي الحرج دوران غير من المالة
التسمية العادلة التي في بيرما، يجرها في السجود ميمية متخطل وغير من



Hanna Schrylla

SNA
ASSURANCES

Latecomers will only be allowed in the Auditorium at the first interval.

Box Office: Hotel Al Bustan tel: (01) 425258, (03) 726476 - 752000/9, (04) 972903/4/5
 Librairie Antoine - Hamra tel: (01) 341470, (03) 663409
 Librairie Dedicate - Ashrafieh tel: (01) 327795 - 204154

المالي، لا يتقيد بالبراشتين".
وفي باب "التعليمات"، تتناول
مقايير ومفاهيم "لأمن قومية، خطة
تكنولوجيا الجديدة" لاجد كبرياء، "حصول
تؤثر الدعوة" اعلى اسماعيل نصار،
الذين القدرانية "المعبرين" لأمون
يونان، "التمين وتكنولوجيا التيريكية"
مسان العزي، "تعميد المواقع الروسية
من أسيا ليشال معين.

ويقتطع الشريط ثقباً صغيراً (موسوعة) (أو طبقاً طباعياً في الكنترا) ويخرجها الشريط، وخاصة لو كان مستقيماً، حيث يعدها دائماً موسبة لتختطف موسبة ثانية كبيرة في المصالة وهي والترز، كتلة حنان وتلفعات مسخنة وبعض النجمة غير اللاتية من أجل استعمالها.

يُخَيَّن في القليل لاجل عمل الشريط الفرنسي "جان والسي الرائع" أوليغيه وكاستيلون وديك رانوتوم، كما فيلم يدي الحب والفتحة والبرابر في الأثار الموسيقية، ولا ينجح سبعة من رهاقه إن ربيعه، يمكنه بعض "التاريخ" لاسيما فيسيتي على أوتريتيكه، مخططة الرمز إلى عيشة محلي مضطرب من مصادرات الطاعونة في التسمية، لا سيما، مخططة الرمز إلى عيشة محلي مضطرب.

مجلس التعليم - ١٩٩٨ في شارع الساعة الخامسة والنصف
للجنة الاستشارية حول - الجامعة الأمريكية في بيروت
عند الكلية
٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢
٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥
٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨
٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١
٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤
٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧
٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠
٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦
٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩
٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢
٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥
٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨
٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١
٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤
٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧
٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠
٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣
٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦
٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩
٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢
٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥
٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨
٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١
٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤
٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧
٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠
٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣
٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦
٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩
٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢
٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥
٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨
٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١
٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤
٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧
٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠
٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣
٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦
٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩
٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢
٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥
٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨
٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١
٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤
٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧
٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠
٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣
٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦
٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩
٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢
٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥
٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨
٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١
٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤
٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧
٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠
٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣
٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦
٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩
٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢
٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥
٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨
٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١
٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤
٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧
٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠
٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣
٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦
٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩
٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢
٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥
٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨
٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١
٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤
٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧
٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠
٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣
٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦
٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩
٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢
٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥
٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨
٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١
٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤
٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧
٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠
٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣
٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦
٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩
٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢
٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥
٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨
٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١
٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤
٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧
٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠
٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣
٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦
٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩
٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢
٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥
٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨
٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١
٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤
٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧
٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠
٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣
٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦
٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩
٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢
٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥
٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨
٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١
٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤
٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧
٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠
٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣
٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦
٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩
٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢
٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥
٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨
٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١
٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤
٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧
٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠
٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣
٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦
٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩
٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢
٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥
٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨
٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١
٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤
٢٤

1. $\frac{1}{2} \log \left(\frac{1}{2} \right) + \frac{1}{2} \log \left(\frac{1}{2} \right) = -1$

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

عائلة الفقيدة تسعدوا الأمل والطمح إلى
العاشرة والنصف قبل ظهر غد الأحد ٢٢

[illegible]

والله المرحوم الأستاذ محمود علوان
السامي

وآجوهو ان پڙڪهرو هي مائوٽيه

شڪر علي تيزيه

علاء الدين
الڪٽرون
جورڻ بعد ڪرم
خوش ڪيو ٿيندڙ لاهور ۾
رنگي پينڪٽر سڪس ۽ ٻين
مصنوعن جي ڪم ڪندڙ
وڃي ڪٽاڙي وٺڻ واري واعداءَ خلاف
وڃي ڪٽاڙي وٺڻ واري وڃي
ڪٽاڙي وٺڻ واري وڃي
ڪٽاڙي وٺڻ واري وڃي

هه ڏ ڀرور ڪرمهه

العلفنة والنصف قبل ظهر غد الأحد ٢٢
شباط في كنيسة مار يوحنا في رعين.

[illegible]

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	52
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

نقابة أصحاب المكتبات في لبنان
تعلن نقابة أصحاب المكتبات في لبنان عن فتح التسجيلات
لجميع المكتبات في لبنان المصنوفية الشروط.
لزيادة المعلومات الرجاء الاتصال بمركز النقابة الاشرفية
شارع ادبيس اسفلك ملك الحارثي
ت ٠١/٠٢٥٤٠
مركز النهار للابحاث والمعلومات
ارشيف الصور
بنك ارشيف الصور في "مركز النهار للابحاث والمعلومات" مورا دائرة وتاريخية
الاحداث والتشخيص والمربية والدولية؛ يناير عندما ٢٠٢٥ ماكين مورق.
كما يقدم القسم خدماته المتأهله لاختلاف المبرمجين ومحتجها وخارجية لصف
ومختلف اخرى وطلاب وتاريخين
ازيد من المعلومات ، هاتف (٠١) ٢٤٠٩٦٥ القسم ٢٣٩

CIRCUIT 6
CONCORDE



Ce Soir

**CONCORDE
SQUARE**

VERDUIN

TEL: 01. 738439

Circus Concorde

Ce Soir

CONCORDE SQUARE

VERDUN

TEL: 01. 738439

She's

Kiss the Girls

Kull the Conqueror

Starship Troopers

Prochainement

مكتبة المصطفى

